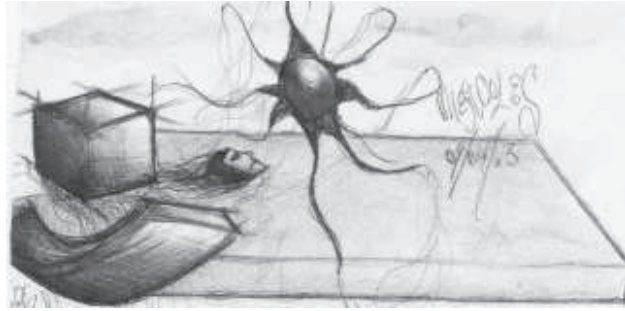


# PSICOACTIVO



**REVISTA CULTURAL Y  
LITERARIA**

## CONTENIDO

Editorial	3
Efemerides	4
<b>ARTICULO DE FONDO</b>	
<b>Hacia Una Nueva Identidad Masculina</b>	
Rafael Pérez Barceló	5
<b>Educación Cultura y Juventud</b>	
Zeila Pineda Rangel	5
<b>Un Nuevo Profesional de la Educación</b>	
Enrique Rivera	12
<b>Psicoactivo</b>	
Julio Cesar Corona Arias	14
<b>OPINIÓN</b>	
<b>Una Nueva Globalización</b>	
Marco A. Arteaga	19
<b>El Mendigo</b>	
Luisito	21
<b>CULTURAL</b>	
<b>Anti-Consumo</b>	
Mario Torres López	22
<b>La Vida de un Reo</b>	
Luis Alonso Cerriteño	23

---

---

## DIRECTORIO

### **Responsable editorial**

Julio Cesar Corona Arias

### **Vinculación estudiantil**

Enrique Rivera Hernández

### **Coordinador de sección cultural**

Gustavo Alonso Morales Hernández

### **Coordinador de sección Institucional**

Javier Angel Montaña Lievanos

Diseño

PSICOACTIVO

Correspondencia:  
psicoactivos@gmail.com

---

---

## EDITORIAL

Se termina un ciclo escolar y con ello el último número de Psicoactivo en este período. Los que colaboramos en este proyecto queremos darles las gracias, especialmente a toda esa gente que creyó y sigue creyendo en nosotros, que siempre con su apoyo y comentarios nos dan aliento para seguir adelante. También queremos agradecer a todas las personas que al momento de entregar alguna aportación aseguran la continuidad de la revista.

El trabajo de difusión no ha sido fácil pero esperamos que en el próximo ciclo escolar podamos acercarnos a más estudiantes sin importar la carrera o institución a la que pertenezcan.

Continuamos con la firme intención de mejorar y de continuar haciendo eventos culturales, es por ello que esperamos sus comentarios y sugerencias.

A todos aquellos docentes, investigadores y compañeros estudiantes que con sus críticas ayudaron a modificar y mejorar nuestro grupo les damos nuestro más sincero agradecimiento, ya que esto nos sirvió para seguir mejorando y tomar en cuenta varios criterios y opiniones, sin importar que en algunas ocasiones no hayamos estado de acuerdo y se haya generado inconformidad.

Después de reiterar nuestro agradecimiento de manera especial a los lectores queremos recordarte que la revista Psicoactivo es y será para los estudiantes, no la abandonen. Como estudiante tienes el derecho de opinar y sugerir; al final de cuentas es tu decisión.



---

---

**Efemerides del mes de Junio**

**EFEMERIDES**

- 1 de 1920.- Se inaugura en Berlín la primera exposición universal del dadaísmo
- 2 de 1740 - Nace el Marqués de Sade.
- 3 de 1553 - Se inaugura la Universidad de México.
- 3 de 1924 - Muere Franz Kafka.
- 3 de 1966 - Centenares de miles de jóvenes chinos se manifiestan en Pekín, por décima vez consecutiva, enarbolando el «Pequeño libro rojo» de Mao Tsé-Tung, inicio de la Revolución Cultural.
- 4 de 1902.- Apertura en el Louvre del Museo de Artes Decorativas.
- 5 de 1898.- Nace Federico García Lorca, poeta español.
- 8 de 1983.- El Estado español es condenado a pagar 518 millones de pesetas como consecuencia del cierre ilegal del diario «Madrid».
- 8 de 1867.- Nace Frank Lloyd Wright, arquitecto estadounidense.
- 10 de 1926.- El arquitecto español Antonio Gaudí muere atropellado por un tranvía en Barcelona.
- 13 de 1949.- Publicación de la novela «1984», de George Orwell.
- 14 de 1986 - Murió el escritor argentino Jorge Luis Borges. Sus restos fueron enterrados en Ginebra.
- 15 de 1966 - Se produjo en Amsterdam una revuelta juvenil liderada por los «porvos». Sucedáneos de los hippies y beatniks norteamericanos, los porvos holandeses se inspiraron en los artistas del happening.
- 17 de 1983.- El novelista mexicano Juan Rulfo obtiene el premio Príncipe de Asturias de las Letras.
- 22 de 480 - Nació Eurípides
- 28 de 1712 - Nació en Ginebra, Suiza, el pensador francés Jean Jacques Rousseau
- 30 de 1959 - Fallece «El maestro de América», José Vasconcelos

**Frank Lloyd Wright**



Frank Lloyd Wright es uno de los arquitectos más importantes de la historia, sus dos mas grandes obras se han convertido en iconos de la cultura; el museo Guggenheim de Nueva Cork y la «Casa de la Cascada», además de muchas otras creaciones de este genio del diseño.

Nace en Wisconsin en el año 1867, comienza sus primeros trabajos bajo la influencia de otros dos grandes arquitectos norteamericanos Dankmar Adler y Louis Sullivan con los cuales tuvo la oportunidad de trabajar, más tarde al separarse de ellos comienza a trabajar en una serie de casas en las cuales un rasgo notable era que siempre buscaba que estas fueran integradas al medio ambiente que las rodeaba

Después de años de éxito y reconocimiento internacional tuvo una época de escasez creativa y fue hasta 1936 donde dando un cambio a la arquitectura tradicional diseña la «casa de la cascada» en Ohiopile, Pennsylvania donde por primera vez utilizó el concreto armado como material estructural, este diseño ha sido catalogado por muchos como una de las mas grandes creaciones del mundo arquitectónico, un poema hecho casa o simplemente la casa mas hermosa del mundo. ¿Qué tiene especial esta casa? Para empezar tiene un hermoso diseño donde sobresalen grandes balcones y esta edificada sobre una enorme roca, estos prominentes balcones no hubieran sido posibles sin la utilización del concreto armado, Wright tuvo que soportar criticas que dudaban de la inestabilidad de la casa, producto de sus pronunciadas salientes, una casa de varios niveles donde incrustada en un magnifico escenario natural tiene como toque final una cascada natural que sale por debajo de la casa y cae en un río el cual tiene como guardián la casa misma. En 1959 diseñó el museo Guggenheim, probablemente su obra mas conocida por lo que representa en el mundo de las artes.



# HACIA UNA NUEVA IDENTIDAD MASCULINA

ARTICULO DE FONDO

RAFAEL PÉREZ BARCELÓ

FACULTAD DE FILOSOFÍA U.M.S.N.H.

## INTRODUCCION

El presente ensayo es elaborado con la firme intención de animar a sus lectores a participar activamente en la elaboración de una nueva identidad masculina, ya que como se muestra en el desarrollo del presente texto, la vieja identidad masculina, no solo es obsoleta, sino que además es dañina para la sociedad en la que vivimos, ya que crea individuos incapaces de autodeterminarse, crea una invisibilización de la mitad cuantitativa de la sociedad, marca y determina que un género debe estar sometido al otro y esto genera una desigualdad. Por lo cual se expresa una necesidad de cambio en los estereotipos de género creados por la sociedad.

Finalmente este ensayo tratara de mostrarnos que estos estereotipos de género son construcciones sociales y culturales, creadas a partir de una diferencia sexual, esto con la intención de reconocer que los estereotipos al ser creacio-

1er Concurso de ensayo PSICOACTIVO

## EDUCACIÓN CULTURA Y JUVENTUD

ZEILA PINEDA RANGEL

LIC. COMUNICACIÓN EDUCATIVA, IMCED

El presente trazado, tiene como finalidad el análisis histórico sociológico de los conceptos Educación y cultura, y como los jóvenes estamos envueltos y somos partícipes de la transculturación que nos ofrecen los tiempos modernos; para entender este fenómeno, es importante definir primeramente que entendemos por cultura.

Cultura es el conjunto de rasgos distintivos, espirituales, materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a una sociedad o un grupo social en un periodo histórico determinado; cultura es un modo de vida, existen tantas culturas como pueblos, el término cultura engloba valores, tradiciones, creencias, tendencias políticas, religiosas, musicales, etcétera. La cultura se hereda de una generación a otra, a través de la educación, que sirve como vehículo principal para transportarla.

La cultura no nace de manera independiente al hom-

nes culturales son susceptibles de cambios y que nosotros podemos y debemos formar parte de estos cambios en los estereotipos.

## DESARROLLO

### La diferencia sexual es distinta a los roles de género

Vivimos en una sociedad que tiene dos grandes estándares, los cuales nos dictan de manera terminante como debemos comportarnos en la sociedad; como deben ser los hombres y como deben ser las mujeres, estas estandarizaciones y esquematizaciones nos impiden desarrollar nuestras potencialidades, pues resulta impropio que alguien desarrolle actividades o tenga cualidades que social y culturalmente sean “propias” del otro género y si algún individuo llega a rozar alguna de las características “propias” del otro género inmediatamente es tachado o catalogado de ser “gay” o “Mari-macha”.

Estos estereotipos de género, esta ideología social, pretende crearnos y transformarnos a todos en iguales a partir de la diferencia sexual. Esta diferencia es: la biológica, la anatómica, la hereditaria, la que diferencia la hembra del macho; esta diferencia surge a partir de conocer las razones biológicas que hacen que sea la mujer quien tenga a los hijos.

bre, es éste quien la crea, una vez que comienza a tomar conciencia entre el y la naturaleza, tiene la necesidad de transformarla, formándose un modo de vida propio que satisfaga sus necesidades, y que lo distinga de otro grupo social. Surgiendo de este modo la cultura, si el hombre crea la cultura, es menester estudiar primeramente al hombre, para comprender el término cultura.

Para estudiar al hombre y a la sociedad se desarrollaron y crearon las ciencias sociales, mismas que los analizan desde los orígenes del mismo.

La teoría evolucionista por ejemplo dice que todas las sociedades humanas, en todas partes, evolucionan a través de etapas o estadios, siendo necesario pasar o evolucionar de una etapa a otra obligado por un modo de vida (cultura) necesaria. El hombre pasa de un estado de salvajismo a la barbarie cuando in-



En base a esta diferencia sexual la sociedad crea una perspectiva de género, en la que no basta ser individuos sexuados, sino que además es necesario ser hombre o ser mujer y cumplir con los roles estandarizados de cada uno de ellos, donde la estandarización de lo “propiamente” masculino tiene como características: lo racional, el ejercicio del poder, la agresión, la violencia, la fuerza, la firmeza, la valentía, el egoísmo, la ambición, la creatividad, la independencia, la autonomía, la inteligencia; Alejándolo así del estereotipo femenino en el cual las mujeres deben ser: tiernas, sensibles, dulces, honestas, dependientes, pasivas, abnegadas, generosas, tolerantes, cariñosas, emotivas, estéticas, débiles, afectivas y sentimentales.

### Los estereotipos de género crean dificultades innecesarias

Los estereotipos de género, dividen y confrontan a un género con otro, pues “todas las viejas son iguales” y ya saben “así son los hombres”; Estos estereotipos no son biológicos ni innatos, son construcciones culturales que pueden y deben ser modificados. Es evidente que no todos somos iguales, entonces ¿Por qué insistir en que todos somos iguales? ¿Por qué determinarnos dentro de un género? El determinarnos en un género es quitarnos nuestra capaci-

vento la alfarería y a la civilización con el invento de la escritura.

La teoría Difusionista dice que todas las sociedades en todas partes evolucionan independientemente a través de una serie idéntica o similar de estadios, el cambio y el progreso culturales se debían principalmente a lo que se apropiaba de otras culturas.

La Sociología estudia los grupos sociales, los hechos sociales, como la educación entre otras, analiza la sociedad en su conjunto, analiza la cultura, valores y tradiciones de los pueblos, opina sobre la educación que se transmite en un pueblo determinado, con la intención de determinar mediante sus ideas, si ésta educación transmitida es la idónea para ese pueblo.

De tal suerte que la sociología es un proceso mediante el cual el individuo adopta los elementos socioculturales de su medio ambiente y los integra a su personalidad para adaptarse a la sociedad, la socialización es un proceso por el cual se transmite cultura de una generación a otra, la sociología estudia el pueblo.

Una vez que la sociología estudio los grupos sociales, la relación hombre o grupo y la ideología de los mismos, es necesaria comprender en que momento interviene la educación, dentro de la perspectiva sociológica. La educación consiste en la transmisión de conocimientos de padres a hijos, de maestros a alumnos, de generaciones adultas a generaciones jóvenes, la educación es un hechos sociológico, porque dependen de la sociedad, de la infraestructura, social, política, económica de un pueblo o país, dependen de un momento histórico determinado, de

dad de sentir y pensar, es limitar nuestras potencialidades, pues, un hombre no llora, un hombre no siente, un hombre no puede ser tierno; Mientras que una mujer no puede ser razonable bastante tiempo, no debe ser ambiciosa, y no deben ser capaces de tomar decisiones solas.

Los roles de género establecen dominación del hombre sobre la mujer, que debe ser aceptada por los individuos, pero aclaremos, no todos los hombres quieren dominar a las mujeres, ni todas las mujeres quieren ser dominadas, tampoco se trata de cambiar los roles y que sea lo femenino lo que mande sobre lo masculino; sino que mas bien debemos buscar una nueva identidad, una nueva forma de ser varón y mujer. De lo contrario estaremos asistiendo a la destrucción de nuestra sociedad, pues cada vez hay más varones que tienen cualidades “propias” de las mujeres, y también ocurre de manea inversa. No solo tienen estas cualidades, sino que en muchas ocasiones las ejercen mejor que los seres del otro género, aquellos a quienes por razones culturales les corresponderían.

### **Maneras de vivenciar al mundo**

Nuestro sexo nos hace tener una experiencia única del mundo. No nos determina. Nuestro sexo no determina la

un espacio determinado.

La educación desde una perspectiva marxista cumple con la función de transmisión de cultura también, solo que sirviendo a los intereses de ciertas clases hegemónicas, y/o a los intereses que convienen al modo de producción de un país.

La educación se apoya de algunas ciencias como la pedagogía y la psicología, entendiendo a la primera como la encargada de proponer y aterrizar las teorías que hagan posible la transmisión de la cultura, al individuo o al grupo. La segunda como ciencia que conoce y describe los esquemas mentales individuales o grupales de un individuo, inserto en un pueblo o sociedad, para determinar como se puede integrar adecuadamente ese individuo al medio ambiente o a la misma sociedad.

Émile Durkheim (considerado el padre de la Sociología de la Educación), estima que la educación es funcional a la sociedad “Estamos sumidos en una atmósfera de ideas y de sentimientos colectivos que no podemos modificar a voluntad, y es sobre ideas y sentimientos de esa clase que descansan las prácticas educativas”. Considera la educación como un “hecho social” digna de ser estudiado de manera científica, igual que los hechos sociales y políticos, pues en la educación intervienen factores sociales: una generación adulta y una generación joven, en donde la primera cumple la función de hacer llegar la cultura a la segunda a través de la educación, entendiendo esta última como formal dentro de la escuela e informal fuera de ella.

Concretando la educación es la encargada de llevar a la práctica las teorías sociológicas, pedagógicas y psicologías de un pueblo, es el medio por el cual se



manera en la que vamos a sentir o pensar, más bien nos deja abierta posibilidad de una autodeterminación. En la cual los individuos pueden elegir como comportarse, pueden combi-



nar características de un genero con las del otro, ya que ni los varones ni las mujeres estamos determinados de manera innata, ¿Por qué no intentar combinar características de un género y otro? Los varones podemos seguir siendo seres racionales, independientes y decididos, pero también pode-

aplican las teorías mencionadas.

La sociología, la pedagogía, la psicología son ciencias que convergen en el mismo objeto de estudio: cultura y sociedad, pero difieren en el objeto formal, pues todas ellas analizan el mismo objeto, con una mirada diferente, haciendo uso unas de las otras, sin excluir la importancia de cada una. Todas ellas se encuentran estrechamente relacionadas y complementadas con la finalidad de conocer y formar a un sujeto acorde con el medio ambiente, la sociedad o la infraestructura en la que se encuentra inmerso y de manera que pueda ser útil socialmente.

La sociología condiciona a la pedagogía, así como la pedagogía condiciona a través de sus teorías a la educación, la psicología es la encargada de determinar como se van a hacer llegar de una manera más eficaz estas teorías a determinado tipo de individuo.

La educación al igual que la cultura con todas sus implicaciones, se ha venido degenerando a través de los años. En nuestro planeta existía un fuerte sentido de nacionalismo, una organización de pueblos, que se distinguían unos de otros precisamente por el modo de vida o cultura propia, por un modo de producción regido por ciertos valores y pautas de conducta propias.

En la actualidad se ha venido gestando un enorme intercambio de culturas de países de todo el mundo, predominando aquellos considerados como de primer mundo, imponiéndose sobre los menos desarrollados, logrando de este modo una homogenización que hacen posible convertir el planeta en una aldea global, pretendiendo formar una sola cultura, la del consumismo, el

mos ingresar cualidades del otro género que son valiosas, por ejemplo, la sensibilidad, la tolerancia y la generosidad.

No debemos insistir en conservar los esquemas de género, si podemos tomar parte de los dos, si estamos en los dos, creo que nos será mas fácil desarrollarnos como individuos en una sociedad, si ambos géneros combinan las cualidades de uno y otro, nos serán mas fáciles las relaciones interpersonales, pues, no tendremos miedo a expresarnos tal como lo deseemos. No habrá el temor en los varones de expresar su sensibilidad, y ya no será mal visto que una mujer sea valiente, inteligente o independiente.

Creo que es momento de reflexionar hacia donde nos esta llevando el permitir seguir siendo encajonados en estos estándares, es tiempo de darnos cuenta que en ambos géneros hay cualidades valiosas, que podemos hacer propias. Pues no hay comportamientos o características de personalidad exclusivas de un sexo, ambos compartimos rasgos y conductas humanas.

- Ya basta de creer que tener cualidades del otro género nos harán del otro sexo.
- Ya basta de la homofobia que no hace sino retardar más la destrucción de estos estándares.
- Reconozcamos que esta estandarización de los in-

fuerte bombardeo de mensajes cargados de ideologías extranjeras ocasionan que nos olvidemos de la propia.

Los medios de comunicación masiva, sustituyen el papel de la educación, fungen como vehículos transmisores de ideología; debido a la gran rapidez, eficiencia y bajos costos, es posible que todos los estratos sociales tengamos acceso a los mismos y por ende seamos influenciados de manera masiva.

Desgraciadamente los jóvenes y los niños somos los más expuestos y los más influenciados de las cargas ideológicas que contienen los mensajes de los medios, (por estar más a la vanguardia en la utilización de estos), por esto resulta primordial que la educación considere dentro de sus objetivos una educación en medios, que nos convierta en seres activos, que nos enseñe a analizar, criticar y reflexionar sobre las cargas ideológicas que nos presentan, para rechazar todo aquello que nos convierte en portadores y difusores de culturas ajenas a la nuestra.

Los medios de comunicación masiva nos marcan ciertas pautas de conducta, nos ofrecen ciertos valores que resultan convenientes y provechosos para los modos de producción de los países desarrollados; nos ofrecen modas, tendencias musicales, religiosas, culturales, actitudes y nos las presentan de manera atractiva y poco costosa que las adoptamos sin hacer conciencia de que nos estamos olvidando de nuestra cultura, para aceptar la que nos inculcan las potencias mundiales a través de estos medios.

La estrecha relación existente entre Cultura y Educación, es precisamente la que debemos analizar los jóvenes de la actualidad, tendremos necesariamente

dividuos son una estructura social y solo así podremos empezar a romper estos esquemas

· Varones démonos cuenta que la virilidad y la fuerza no son nada sin la sensibilidad y la ternura

### Conclusiones:

Durante el desarrollo del presente ensayo he mostrado que la diferencia sexual es del orden biológico y anatómico, mientras que la distinción del género es una creación cultural realizada a partir de la distinción sexual.

La diferencia de género y su estandarización nos dictan cuales son las actitudes y cualidades “propias” de cada género, lo cual les impide a los individuos el desarrollar todas sus potencialidades, pues la mitad de ellas son propias del otro género.

Por último, este trabajo pretende impulsarnos a tomar parte de esas cualidades propias del otro género.

Comentarios: ssalf@latinmail.com

#### Bibliografía:

- Amorós, Celia, “Género”. 10 palabras claves sobre la mujer. Navarra, Verbo Divino, 1995.  
 Laurentis, Teresa en Ramos Escandón, Carmen (comp.), El género en perspectiva, México, UNAM-Iztapalapa, 1991  
 Benhabib, Sheila y Cornelio, teoría feminista y teoría crítica, España, Alfons el Magnánim, 1993  
 Castañeda, Marina, El machismo invisible, México, Grijalbo, 2002

que realizar una introspección hacia nuestras raíces, nuestra creencias, valorar la herencia cultural que nos han legado nuestros antepasados y enorgullecernos de ella. No se puede ignorar que existen los medios, pues estamos inmersos en una sociedad donde estos marcan las pautas de conducta, pero si podemos aprovecharlos para difundir nuestra esencia y nuestra identidad, hacia otros pueblos, sin el afán de que los adopten, pues esto es precisamente lo que estamos rechazando, sino para que nos reconozcan como un pueblo con una cultura propia, y muy rica, con tendencias y tradiciones dignas de ser conocidas y admiradas en todo el mundo.

Eduquémonos y preparémonos para educar a las nuevas generaciones. Seamos libres y no esclavos de la globalización. Hagamos conciencia y accionemos esta conciencia para recuperar y mantener nuestras raíces culturales y heredarlo a nuestros sucesores.

### BIBLIOGRAFÍA

- ? DURKHEIM, Émile, Educación y Sociología. Ediciones Coyoacán.  
 ? BASTIDE, Roger. Antropología Aplicada. Buenos Aires, Argentina. Amorrortu editores. 1977.  
 ? SALAMON, Magdalena. Panorama de las principales corrientes de interpretación de la educación como fenómeno social, (profesora e investigadora del CISE).

# UN NUEVO PROFESIONAL DE LA EDUCACION

En el mes de Mayo del 2005 PSICOACTIVO estuvo presente en el séptimo Encuentro Académico Regional organizado por el Instituto Michoacano de Ciencias de la Educación «José Maria Morelos» el cual tuvo como sede la ciudad de Zitácuaro, Michoacán y en esta ocasión tuvo como nombre Investigaciones en Proceso, el director general de esta institución, Mtro. Rogelio Raya, dio un discurso de bienvenida del cual presentamos un extracto.

Este encuentro representa la continuidad de un empeño institucional. Es un intervalo que se abre año con año para mantener, abierto y renovado, el diálogo académico; un momento propicio para la convivencia con otras formas de indagar y pensar, más allá de las limitantes de un pensamiento que se pretende único; un espacio, en fin, para decir lo propio y, sobre todo, para aprender a escuchar. Es una mirada hacia adentro que nos permite ubicar los límites y alcances de nuestra misión como una de las instituciones formadoras de profesionales de la educación que ha demostrado un profundo compromiso con las necesidades educativas de nuestra entidad.

La educación superior de la región de Zitácuaro se ha fortalecido con estas modernas y funcionales instalaciones, que no sólo representan la posibilidad de mejores condiciones materiales para un mejor proceso de enseñanza aprendizaje, sino que son una evidencia de lo que puede llegar a edificar la unidad y la voluntad de la comunidad de académicos y trabajadores de esta institución.

Esta obra es así el resultado de los esfuerzos solidarios de toda la comunidad imcediana.

La descentralización es una de las mas congruentes y racionales medidas que se pueden y se deben tomar para contribuir a la solución de los principales problemas educativos, problemas entre los que destaca el desarraigo del maestro que ha dejado a cientos de escuelas sin la atención y que se ha traducido en una educación sin compromiso ético y sin calidad.

Hoy en día, se ha recrudecido el debate en torno a la situación que guarda la educación en el país y en Michoacán. Se ha insistido en la falta de un verdadero

que se murio.  
El Dragón, Rodrigo Solís, tomado de Con la torta bajo el brazo p. 25

proyecto de educación que satisfaga los requerimientos sociales, culturales, económicos y políticos de nuestro tiempo. Y es acertado plantear, insistir aunque incomode que, sin un proyecto de educación definido, congruente, consensuado, de avanzada, es decir, de futuro, no puede hablarse de avances académicos ni de la formación de un nuevo sujeto social conciente y transformador. En el nuevo proyecto educativo deberán incorporarse las visiones más audaces sobre como lograr la educación para todos y sobre como hacer efectivo el aprendizaje.

Se ha insistido, también, en la idea de que una verdadera reforma o transformación sustancial de lo educativo, pasa necesariamente por la formación de un nuevo docente, al que tal vez deberíamos comenzar a llamar desde ahora profesional de la educación, a tono con las necesidades de un proceso de enseñanza-aprendizaje que se ha tornado más complejo y cambiante y, ante el cual, el sistema tradicional de formación de docentes resulta obsoleto, disfuncional y costoso.

Esto significa que la nueva formación magisterial ha de ser universitada e implica que la secretaría de educación recupere su función rectora, por encima de los grupos corporativos de interés.

La redefinición de la relaciones entre la Secretaría de Educación y el sindicato ha sido motivo de debate y, en torno de esta polémica, hay planteamientos claros y acertados que consideran que, sin esa redefinición, la educación seguirá presa de los intereses de unos cuantos actores distanciados de los verdaderos fines de la educación.

Es con el debate y la reflexión colectiva como se debe concebir la elaboración de política educativa; así debemos pensar y repensar el desarrollo de la educación.

Pretendemos que el IMCED llegue a ser un espacio crítico de docentes, investigadores y estudiantes capaces de construir sus propios conocimientos y sin la apatía pospolítica que los aleja de los grandes retos de la transformación social; es decir, una comunidad fundamentalmente académica con una postura ética política.

Una institución no masificada, que transite de la cantidad a la calidad, pero no por ello elitista.

Queremos una institución que, en consecuencia, contribuya a la crítica del actual modelo globalizador deshumanizante y excluyente y participe en la construcción de nuevos sueños colectivos, sueños sin los cuales ni la educación ni nuestras propias vidas tendrían sentido.

sudó, pujó, bufó, como si sospechara que se le acer-  
caba a la panza un bocado fino... y aquí va una última  
pista... no hay nada peor que un dragón feminista...  
ante la mirada de las mujeres...  
... el dragón se lo comió...  
... y entonces... fue tanto el veneno...

# PSICOACTIVO

JULIO CESAR CORONA

(segunda parte)

Dentro de los estimulantes el más usado actualmente es la cocaína, este es un alcaloide que se extrae del Erythroxylon coca, un arbusto que crece tradicionalmente en los Andes (Perú y Bolivia)

Dentro de los efectos podemos mencionar.

Efectos físicos: Efectos sobre el sistema cardiovascular (taquicardia, hipertensión, arritmias, paro cardíaco) y sobre el aparato respiratorio (respiración irregular, aumento de la frecuencia cardíaca, parada respiratoria), estos dependen de la forma de consumo, de la persona y de la calidad de la droga.

Efectos psíquicos: Euforia, excitación, locuacidad, sensación de gran fuerza física y agudeza mental

Dentro de las principales consecuencias de un uso prolongado podemos mencionar. Hipertensión, midriasis, náuseas, aceleración de la respiración, puede llegar a producir convulsiones y parálisis del centro respiratorio.

Uno de los principales peligros de la cocaína es que quizá sea la droga más sujeta a sufrir adulteraciones. En 1974 los laboratorios Pharm Chem examinaron cuarenta muestras de diferentes dosis de cocaína circulantes en el mercado clandestino de California, E.U. y determinaron que todas estaban adulteradas en proporciones que iban del 30 al 40%. Inmediatamente la DEA saltó: «Ese laboratorio no está autorizado para publicar datos sobre la composición química de las muestras de drogas ilícitas cedidas por donantes anónimos». Diez años después, investigadores que prefieren mantener su anonimato, informaron que la pureza media se había reducido a la mitad, lo cual la cosa queda más o menos así:

En términos generales, el que distribuye la mercancía por kilos, la corta normalmente con bórax, lactosa o Manitol, para dejarle una pureza de entre 85 y 80%; el que la compra en kilos y la vende por onzas la corta con anfetamina y algún anestésico derivado de la coca para dejarla entre 70 y 60%; el que la compra en onzas y la vende en gramos, la corta con lo que se le ocurre, incluyendo gis o talco o cualquier porquería que tenga a la mano, y/o nuevamente procaína y novocaína que siendo sustancias 70% más tóxicas que el Bórax, la Lactosa, añaden además dificultades de solubilidad, haciendo más peligrosa su administración intravenosa y la dejan con sólo un 30 a 40% de cocaína. Si es que pasa por un revendedor más puede acabar

tuos los tratados, las proclamamos, los soldados, las fron-  
teras, así que declaramos: también es tuyo el proble-  
ma, ¡Tratadoneras!, gritó el rey, pero ya no había sol-  
dados, ni hombres de fe, ni sabios que lo protegieran,  
así que fue fácil para las señoras echar al rey a una  
carreta y llevarlo hasta la guarida del dragón quien

hasta en un 20%. El caso es que el consumidor que compra por gramos, rara vez recibe más allá del 50% de cocaína pura, la cantidad acostumbrada en las muestras callejeras actuales oscila entre el 20 y el 40%. Por este y otros motivos se debe de ser muy cuidadoso con esta droga, recuerden que las drogas no son para los estúpidos, además de que las consecuencias pueden variar mucho de un idiota a otro.

Dentro de los depresores la más usada por años fue la Marihuana, el componente psicoactivo de esta es el delta-9 tetrahidrocannabinol (THC), esta hierbita es conocida desde aproximadamente 3 mil años A.C.

Esta es probablemente la más controvertida droga ya que los que pelean por su libre uso abogan sobre las bondades de esta hierba, entre las más mencionadas está su valor analgésico, anestésico tópico, antiespasmódico, antidepresivo, estimulante del apetito, antiasmático y antibiótico

Las consecuencias o efectos inmediatos en el uso de esta hierba son principalmente:

Sensibilidad y sugestionabilidad, perturbación que genera risas, fantasías y pérdida de energía o aflojamiento.

En el largo plazo se puede mencionar efectos tales como:

Aceleración de pulsaciones, disminución de defensas y daños de garganta y pulmonares. Todos estos dependen de la persona, de la forma de consumo e incluso del ambiente. La raíz del conflicto es que las personas que defienden su uso, lo hacen argumentando que es una droga «suave» o que no produce una fuerte adicción, mientras que las personas que insisten en no permitir su uso lo hacen diciendo que el simple hecho de alterar a la persona la hacen dañina, además de servir como iniciación (fenómeno del paso) hacia otras drogas.

En últimos años el uso de esta hierba se ha manifestado como una forma de protesta ante lo establecido, digamos que es una droga contracultural, casi exclusivamente usada por gente de ciertos estratos culturales.

Un problema actual es que mucha gente se cierra a incluir a esta hierba entre todas

las drogas, es decir no hacen una distinción sobre los efectos y causas de cada droga en específico y solo entra en la categoría de «droga» y tachan a los consumidores como «adictos» o peor aun, como «narcos» ya que desde la promulgación del Programa Nacional para el Control de



res...! Compañeras, en nombre de la unión nacional, de cada pueblo y aldea saldrán las más pobres... las más feas... a saciar el apetito del dragón!  
! Ah chingá, chingá!... y tu helado, ¿de limón?... las señoras se rascaron la cabeza... a ver, a ver... eres dueño del reloj, del calendario... la mina es tuya... son

Drogas el gobierno foxista priorizó el combate al narco como asunto de seguridad nacional. En este contexto se definió la lucha contra el narcomenudeo como estrategia central y ¿Qué tiene esto de malo? Que se ha optado por atacar de manera principal al narcomenudeo y esto solo hace que deje de lado la venta al mayoreo, es decir que se deje de lado la lucha contra los grandes carteles y peor aún, que al consumidor habitual se le cataloga como «narco» y aún más gracias a las excelentes leyes en la materia, las cuales para nada son ambiguas (insertar risas aquí).

La reforma al Artículo 73 constitucional favoreció la implementación de las Unidades Mixtas de Atención al Narcomenudeo (UMAN). La inversión de recursos públicos en las UMAN exigirá entrega de resultados. Sí efectivamente la implementación de las UMAN resulta en más detenciones, nosotros preguntamos: ¿cuántos de los detenidos son verdaderos narcos profesionales y cuántos solamente consumidores?

El segundo decreto de iniciativa contra el narcomenudeo aún no es aprobado por los legisladores. En este decreto el presidente Fox pretende reformar la Ley General de Salud y el Código Penal Federal. En particular la derogación de tres párrafos de los artículos 195 y 199 del Código Penal Federal, aquellos que desde 1994 establecen la no aplicación de pena cuando la posesión es para consumo personal o médico. De concretarse esta reforma, implicaría la total criminalización del usuario de drogas ¿Qué significa esto? Que tu abuelita puede ser arrestada y procesada por ese pomo con alcohol y marihuana que tiene en el en el ropero y que varias veces haz estado tentado robar (lo cual también te metería en problemas).

Precisamente lo que hace falta es más información al respecto, tanto por parte de los consumidores como por parte de los detractores, como se menciono en la primera parte, no se intenta defender o promover el uso de esta u otra droga. Pero una cosa si es segura: si todos los consumidores de alcohol, crack o cocaína abandonara su uso y lo cambiaran por el uso de cannabis el índice de muertes, accidentes y delincuencia se reduciría a por lo menos una tercera (o incluso menos) parte de lo que las estadísticas reflejan actualmente, aumentaría el uso de esta droga y permitiría al consumidor tener más conocimiento y un mejor control sobre su uso.

Un ejemplo:

En la eurocopa que tuvo como sede Holanda (2000) había gran preocupación por la actitud que tomarían varios jóvenes europeos provenientes de otros países, ya

El dragón se los comió.  
¿Qué vamos a hacer? pensaba el rey en su jardín de geranios, ¡ni modo que renuncie a la mina de uranio!; uno tiene que pensar en su vejez... en nombre de la patria y sus deberes, el rey convocó a las mujeres para que se casaran con los dragones.



que en Holanda las leyes son mucho más flexibles en cuanto al uso de las drogas y para sorpresa de pocos. Los índices de violencia comparados con otras ediciones de este torneo fueron menores, aparte de que las calles no olían a orines ya que estos vándalos preferían ponerse pachecos en lugar de beber alcohol.



ARTICULO DE FONDO

Actualmente uno de los asuntos más preocupantes en relación al asunto de las drogas es la proliferación de drogas cada vez más potentes y baratas, si bien recuerdan hace unos 10 años la cocaína era conocida como una droga pesadísima, actualmente ya no lo es, por si no bastase el efecto del crack que ha hecho añicos nuestra encantadora juventud acaba de ser descubierta una droga más potente conocida como Oxi (oxidado), la principal maravilla de este pedazo de porquería es que, en la elaboración, en vez de aumentar bicarbonato y amoníaco al clorhidrato de cocaína como en el caso del crack, se agrega querosén y cal viva para obtener el *oxi*. Esta nueva droga tiene un poder adictivo y dañino para el cuerpo que resulta devastador

En nuestro país la cuestión legal es muy ambigua como señalé infundada, precipitada y arbitrariamente en el número anterior de la revista ya que nuestras leyes parecen estar basadas en episodios del «chavo del 8» ya que como dicen una cosa dicen otra.

El artículo 16 párrafo primero señala que:

*Nadie puede ser molestado en su persona, familia, domicilio, papeles o posesiones, sino en virtud de mandamiento escrito de la autoridad competente, que funde y motive la causa legal del procedimiento*

Además el artículo 195 segundo párrafo nos dice lo siguiente:

*No se procederá en contra de quien, no siendo fármaco dependiente se le encuentre en posesión de alguno de los narcóticos señalados en el artículo 193, por una sola vez y en cantidad tal que pueda presumirse que está destinada a*

el rey chupándose los labios, ¡a mí, todos los sabios!... y allá van... sistema nacional de investigadores, médicos, brujos, profesores, poetas... ¡a desquitar las becas! no es necesario investigar sobre el SIDA, ¡hoy la patria necesita un aerosol dragonicida!... y allá van, Los viejitos amables fabricaron la poción... pero re-

su consumo personal.

Y ya para terminar el artículo 193 dice:

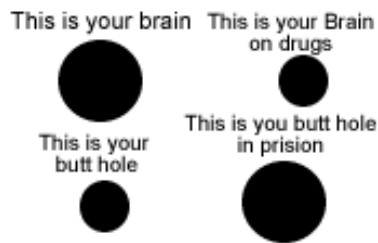
*Se consideran narcóticos a los estupefacientes, psicotrópicos y demás sustancias o vegetales que determinen la ley general de salud, los convenios y tratados internacionales de observancia obligatoria en México y los que señalen las demás disposiciones legales aplicables en la materia.*

Así mismo el artículo 199 indica:

*Al fármaco dependiente que posea para su estricto consumo personal algún narcótico de los señalados en el artículo 193 no se le aplicará pena alguna*

¿Entonces qué hacer? Solo queda estar informado, ya sea que compartas o no el uso de las drogas

Yo no apoyo el consumo ni lo haré, es mas podría decir que es malo usar cualquier droga pero por lo menos debemos hacer una diferenciación entre todas estas, no podemos catalogar igual al tabaco o a la marihuana con el crack o el oxi, mi recomendación es de quien las use es que esté conciente de lo que hace y primero se pregunte el por qué va a consumir esa droga, qué beneficios espera tener, que después de su uso lo medite y vea si quiere seguir haciéndolo y que procure hablarlo con gente que sepa al respecto. No seas imbecil y lo hagas únicamente por sentirte chingón, porque no lo vas a ser, hacer las cosas por moda no te hace chingón, te hace un pendejo.



### Bibliografía

Astorga, Luis: El siglo de las drogas, Espasa-Calpe, México, 1996  
Shulguin, Alexander: «La legalización de ciertas drogas debería de ir acompañada de educación», Muy Interesante, Año XVI, No. 2, México, Febrero de 1999.  
<http://www.convive.org>  
<http://www.psiconautas.com>

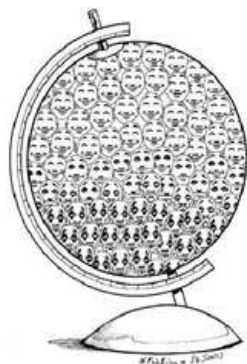
Es tiempo de que usemos la fuerza de la razón, dijo  
Y el dragón se los comió.  
¡uy, qué feo! (no hay nada peor que un dragón ateo).  
...ran las negociaciones, el dragón saltó de su agujero.  
podrían iniciar las oraciones. Antes de que empezara-  
dotes, diputados, ¡fanáticos varios! pero antes de que

# UNA NUEVA GLOBALIZACION

OPINION

MARCO ALAN ARTEAGA

ESC. DE PERIODISMO CARLOS SEPTIEM GARCÍA, D.F.



Hoy en día se habla de la globalización como una fobia; acrofobia, claustrofobia, o aracnofobia todos esos miedos que alguna gente tiene, a las alturas, a los lugares cerrados, o a "spider-man"; lo cual es tan valido como temer a relacionarte y para esto se ocupa otra fobia llamada xenofobia. La globalización hoy en día esta

más que dada en el globo terráqueo, tanto económica como cultural o socialmente, de estas últimas dos formas estamos globalizados por lo menos en esta parte del mundo desde hace poco más 500 años, vinieron los españoles a imponernos su cultura, que para bien o para mal hoy en día, todos hablamos Castellano, la mayoría de la gente tiene la religión católica o cristiana, y la gran mayoría le gusta ver la liga de fútbol español conocida también como la liga de las estrellas.

Es gracioso ver como a través de tantos años globalizándonos, por medio de guerras y violencia, nos hemos globalizado aún más.

Con la televisión, aunque no se crea, ahí esta la globalización mas grande; quien de nosotros no ha visto a "los simpsons" o un caricatura de esas japonesas bien chafas, eso también es globalización económica, esos programas se compran y de ahí se genera dinero a través de la explotación comercial en cada uno de ellos, después los muñequitos, la películas, y terminas comprando playeras, y hasta manteles para comer con la cara de Homero Simpson. No podemos evitarlo a pesar de lo que estoy escribiendo, hace unos días ordene por ese otro gran medio de Globalización, una película de cortometrajes de BMW, y para hacerlo tuve que contactarme con unos ingleses, y antes de la hora del té estaba listo el trato.

No entiendo muy bien la lucha de los globalifobicos, un grupo Global para combatir la globalización, suena a chiste capcioso o mejor dicho como un albur Mexicano. Todos se

tirada reptito, que este dragón es más cabrón que bo-  
mito!!  
Y el dragón se los comió.  
! Es una maldición! dijo el rey manoteando en la  
mesa y derramando el café, ¡que vayan allá nuestros  
hombres de fé!... y allá van... monjas, obispos, sacer-

contactan por el Internet (primera forma Global), después toman un avión, (no he conocido globalifobico australiano, que venga a Cancún Remando segunda forma Global), y comen todos en McDonald's o Burger King's, (los españoles no traen jamón ibérico y se hacen sus bocatas en la playa), podría seguir nombrando muchas contrariedades más, pero no acabaría, dejemos la lucha globalifobica ahí, como un esfuerzo más por tapar el sol con un dedo.

Por ultimo tendré que remontarme a los sucesos trágicos de aquel 11 de septiembre de 2001, fueron días duros para el mundo, el primer momento de globalización fue sentir repudio contra los agresores, después se crea una coalición de países para buscar a las células (u orates refugiados en el desierto que originaron el conflicto), más tarde se crea la más grande globalización de todas, durante esos días todo el mundo tenia terror de subirse a un avión, estábamos globalizados por una sola palabra TERROR. ¿Una nueva forma de globalización? Yo si lo creo después de ese día catastrófico para la unión americana, todo el mundo lo piensa mas de una vez para subirse a un avión, definitivamente estamos todos globalizados. PAZ, AMOR, EMPATIA.

PSICOACTIVO



GRUPO CULTURAL

## CONVOCATORIA

A toda la comunidad en general  
a colaborar con la revista

PSICOACTIVO

enviando:

**Poesía**

**Artículos**

**Cuentos**

**Reportajes**

**Ensayos**

**Reseñas**

**Entrevistas**

**Dibujo, Pintura, Fotografía (grafico)**

al correo:

grupo@psicoactivo.zzn.com en archivo adjunto

Textos máximo 5 cuartillas a 12 puntos en letra

Arial

datos de brillante armadura a la guardia del dragón  
con la estrategia de la media luna: ¡rindete dragón, te  
tenemos rodeado! (No hay nada peor que un dragón  
enojado).  
Humo, polvo, fuego, ¡por la patria, compañero!  
¡Francotirador preparado! ¡Granada! ¡Retirada! ¡Re-

# EL MENDIGO

OPINION

LUISITO

*Cuando dobles la esquina  
por favor no grites mi nombre,  
«no te vayan a patear el culo»  
murmure la gente...*

El Viejo Indecente, Armando Palomas

Esta es la historia de... «Luisito» (es que si digo Julio sabrán que soy yo) que un buen día de sábado por la mañana se disponía a repartir unas cuantas revistas de Psicoactivo en unos grupos de distinguidos alumnos de una maestría cuando al tocar algunas de las puertas de esos salones se llevó la sorpresa de que a éstos no les interesaba lo que él repartía, en fin el pobre Luisito se alejo de salón en salón llorando como una nenita y comiéndose los mocos con sangre que le escurrían de la nariz, (bueno tanto así no pero más o menos) hasta llegar a un grupo de individuos, de estos que los sabios llaman «estudiantes de maestría» y les preguntó acerca de lo que había pasado y ellos amables como suelen ser le dijeron que era cuestión de respeto y que cuando él estuviera en maestría lo entendería, obviamente Luisito no entendía a lo que se referían pues él ya había recibido apoyo de Drs., Investigadores, escritores, directivos y uno que otro mentiroso, así pues se fue moqueando y pensando en eso del respeto y solo pensó que era bueno que creyeran en ese respeto, porque alguien así solo tiene la posibilidad de ser respetado por sí mismo

A veces si quieres respeto, tienes que mendigar por él... ja!



ce en la cuenta, no hay pedo, rey! Pero cuando al  
dragón le dio por dormirse en una mina de uranio le  
apestó el apetito al rey gordo, «maldito... no me to-  
ques el tesoro... no se juega con dinero...!!guerre-  
tos!  
Y allá fueron: helicópteros, aviones, soldados blin-

# Anti-Consumo\*

Boca arriba, panza al aire-en un jardín

de la opulencia -sin una propiedad.

lleno de basura - como el de mi casa - donde la vida es un desprecio- y la muerte mejor ni se cotiza -



Imagen: MTL

Soy blasfemia contra los consumos - No mendigo pero igual le sobrevivo-sin la ilusión

los sonidos de la calle no me tocan -

\* Tomado de «Nocturno de Luz Difusa» de Mario Torres. Psicoactivo editó y pone a la venta este libro con el propósito de recabar fondos para los eventos que el grupo organiza, informes: grupo@psicoactivo.zzn.com

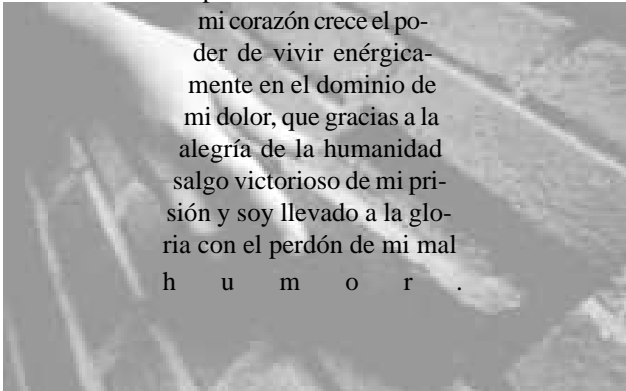
Esto tenía sin cuidado al gordo monarca que vivía en un palacio rodeado de jardines, con cortesanas bellas que bailaban levantando los labios y secretarios, sectarios, colgaditos de sus hilos, armados con informes que revelan que el dragón -selectivo-, asesina a una población económicamente inactiva... no apare-

# LA VIDA DE UN REO

LUIS ALONSO CERRITEÑO

CULTURAL

Estando sentado en una mesa con los pies en una silla, encerrado en un aula, que belleza observo al admirar el azul del océano, la blancura de las nubes del cielo, el amarillo de los focos de la ciudad me recuerdan el bello resplandor del sol en los verdes bosques, inhalando el fresco aire que se encierra en mis pulmones y sale nuevamente al exterior pero hay algo que me impresiona que es la mezcla de los tonos del cielo que me llenan de tranquilidad. Ese amarillo color rosado que es el color de mi amor por el calor de sobrevivir en esta prisión que llaman escuela, pero en el fondo de



mi corazón crece el poder de vivir enérgicamente en el dominio de mi dolor, que gracias a la alegría de la humanidad salgo victorioso de mi prisión y soy llevado a la gloria con el perdón de mi mal

h u m o r .

El Dragón  
Ahí tienen que una vez llegó un dragón a alguna parte y apenas puso garras en el suelo, empezó a devorar a la gente que se escondió, luchó, se organizó, resistió... pero no pudo hacer nada... y el dragón se los comió.

**La cultura cuesta, ser  
inculto es gratis**

**Psicoactivo no se vende**

**Revista de distribución  
gratuita**

Como forma de ayuda económica el Grupo Cultural Psicoactivo tiene a la venta playeras con diferentes diseños, esto para sacar fondos para eventos culturales que Grupo Cultural Psicoactivo organiza, tenemos los siguientes diseños:



PSICOACTIVO

