

Hay una organización muy interesante, llamada CEDRO que significa Centro Español de Derechos de Reproducción Oficial, es un organismo mediante el cual todo editor todo traductor o todo aquel que tenga que ver con los derechos de producción de cualquier texto escrito se pueda asociar, y por cada reproducción o traducción que este haga al cabo de cinco años se le da una cantidad de dinero.

Se ha estipulado que por cada fotocopia que se haga se va a pagar un canon dentro de la fotocopia, a lo mejor centavo o milésimos de centavos pero se paga un canon por cada fotocopia, ese canon va a parar al organismo cedro y que reparte el dinero logrado a lo largo de un año.

¿Qué se puede hacer para frenar la fotocopia?

Lo mejor que se puede hacer es tratar el tema ver opiniones diferentes y empezar a tomar conciencia. Extender la conciencia que la fotocopia es enemiga del lector, enemiga del editor y de la cultura, así tajantemente, saber porque ocurren las cosas y tratar de evitarlas con conciencia, sino cortamos un árbol como antes se cortaba es porque tenemos conciencia de la ecología.

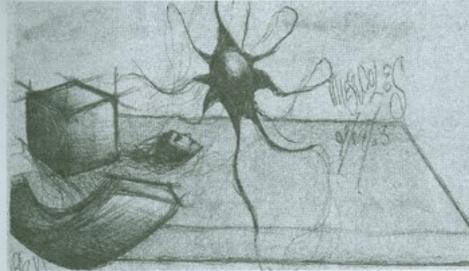
Por otro lado el editor tiene una responsabilidad que consiste en tratar de abaratar los precios de los libros al máximo, nunca va a llegar al precio de las fotocopias pero si se puede hacer un intento.

¹ Director de Editorial Pomares, de Barcelona



PSICOACTIVO

Nº 2, Noviembre del 2004



Revista Cultural y de Análisis Académico

GRUPO PSICOACTIVO DEL IMCED



contenido

EDITORIAL

3.- Presentación de la revista

ARTICULO DE FONDO

5.- José Reyes Rocha.....*La noción de modernidad*

CULTURAL

7.- Julio Cesar Corona Arias.....*Libro de Piedra*

8.- Javier A. Montaña Liévanos.....*Mi México*

9.- Enrique Rivera Hernández.....*Educación-bono educativo*

11.- Entrevista a Juan José Chagolla.....*Creciendo Juntos*

12.- Lilliana Tapia Lara y Eréndira Peregrino Alcántar.....*Test*

RESEÑAS Y NOTAS INSTITUCIONALES

13.- J. C. Coronado A.*¡Despierta!*

14.- *Entrevista con Dr. Juan Manuel Gutierrez Vázquez*

15.- *Entrevista con Dn. Manolo V. Pomares*

Directorio

Responsable editorial: *Julio Cesar Corona Arias*

Vinculación estudiantil: *Enrique Rivera Hernández*

Eréndira Peregrino Alcántar

Coordinador de la Sección Cultural: *Gustavo Alonso*

Morales Hernández

Coordinador de la Sección institucional: *Javier Ángel*

Montaña Liévanos

Diseño gráfico: Grupo Psicoactivo

Correspondencia:

e-mail: grupo@psicoactivo.zzn.com

DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA

EDITORIAL

En esta edición queremos acercarnos a distintos temas del ámbito educativo que influyen en nuestra formación: test psicológicos, el programa **Creciendo Juntos** que se imparte por alumnos de esta institución, así como también queremos ampliar más la visión que se tiene de algunos temas como lo son, la noción de modernidad (realizado por el maestro José Reyes Rocha) y educación - bono educativo.

Por otra parte también se encontraran en esta edición con entrevistas realizadas a distintos exponentes que tuvieron cita en el XVIII Encuentro Nacional de Investigación Educativa, que llevó por nombre **La Educación A Debate**, así como una reflexión acerca del mismo.

Es de esta manera que presentamos la segunda edición esperando les sea de gran utilidad y siga despertando en todos nosotros esa sed insaciable de aprender, nos despedimos haciendo nuevamente la invitación a todas aquellas personas que deseen escribir un artículo, lo hagan llegar para poder ser publicado.

Artículo de fondo

LA NOCIÓN DE MODERNIDAD.

José Reyes Rocha¹

En el siglo XX, después de la creación de la SEP, en el debate de la centralización – descentralización, el concepto federalizar adquiere dos connotaciones, de acuerdo a su uso político: federalizar un sistema descentralizado, significa centralizarlo y por el contrario, federalizar un sistema centralizado, significa descentralizarlo. En su ambigüedad estriba su acierto político, sostiene Alberto Arnaut, ya que² «...la realidad de un auténtico sistema federal de gobierno ni absoluta autonomía de los Estados porque no serían parte de un todo, ni competencias absolutamente absorbentes del gobierno federal porque entonces no tendríamos Estados, sino dependencias directas de un gobierno unitario»

En los 80's, cuando las relaciones entre la Federación y los Estados entran en una época de redefiniciones substanciales, en donde se pretende descentralizar la vida nacional en todos sus órdenes, principalmente en el campo educativo; se empiezan a manejar los conceptos de modernidad, modernización y modernismo, como sinónimo de cambio, versus lo viejo, lo tradicional. Conceptos que van a ser muy utilizados en los discursos de la política educativa, a partir de los procesos de descentralización. Entonces, ¿Cuál ha sido la orientación y sentido de sus usos en el devenir histórico, cuáles son sus alcances, que áreas invade, es una nueva palabra estelar; solo los profesionales del concepto pueden acceder al reino de su entendimiento; la modernidad, construye nuestro mundo, nuestros modos de vida, no habrá nada que no este marcada por la modernidad, es una seducción continua.? Para incursionar un poco en su develamiento, escribimos: La modernidad,³ como categoría social explicativa, no puede recibir una definición única; no se presta para una mirada totalizadora, en su sentido genealógico; pero sí ofrece múltiples aspectos obtenidos en diversos campos. Para Walter Benjamín, la modernidad, resalta la continuidad de la historia; para Michel Foucault, la modernidad, resalta todas las discontinuidades que nos atraviesan.

Los historiadores, dan a la modernidad una fecha de nacimiento; algunos abren la era moderna en 1436, con la invención de la imprenta; otros, 1492 con el descubrimiento de América; otros más, 1520 con la

4

Reforma de Martín Lutero, y todos se ponen de acuerdo en que en 1789 termina la era moderna, para dar entrada a la contemporaneidad. Sin embargo, para, Alain Touraine,⁴ la modernidad, *ya no sucede a la tradición; todo se mezcla; el espacio y el tiempo se comprimen...los controles sociales y culturales establecidos por los estados, las iglesias, las familias o las escuelas, y la frontera entre lo normal y lo patológico, lo permitido y lo prohibido, pierde su nitidez.*

La modernidad, resulta ser el proyecto más ambicioso que la cultura de occidente se ha planteado en los últimos 600 años, de los 2000, en que estamos; y se muestra como sinónimo de desarrollo, de crecimiento, de evolución, de progreso; desde que la civilización occidental se hizo dominante; y ha influenciado de diversas formas y maneras, el imaginario colectivo de los habitantes de diferentes sociedades, culturas y civilizaciones, de la ahora llamada aldea global. El modelo corresponde al arquetipo de la Europa occidental y norteamericano.

En el proceso de modernización, el modelo, tiene sus propias imágenes acústicas y gráficas; respecto al otro y a los otros: país desarrollado o subdesarrollado; agrícola o industrial; central o periférico, del primero, segundo y tercer mundo; moderno o tradicional, norte o sur. Noción que pueblan el imaginario mundial, a decir de Octavio Ianni⁵, donde la modernización del mundo, implica difusión y sedimentación de patrones y valores socio-culturales, que se producen en la Europa Occidental y en los Estados Unidos; donde domina la individualización, pero sobre todo, el individualismo; y las figuras del *homo economicus*, y el *homo politicus*; que asumen diversas formas de vida social. El individualismo posesivo, relativo a la propiedad; a la apropiación y al mercado. La tesis de modernización mundo, entonces refiere, a patrones, valores e instituciones de la cultura occidental; en la idea que el capitalismo, es un proceso civilizatorio, superior e inexorable; y conlleva el propósito, de que, todo lo que es social, se moderniza o tiende a modernizarse; según los moldes, de los países centrales, a quien se les confiere un papel especial, y tienen en sus elites intelectuales, que pueden ser empresarios, militares, religiosos; que son los que innovan, movilizan, organizan, dirigen, explican y ponen en práctica tendencias para secularizar, individualizar, urbanizar, mercantilizar, racionalizar; ya que suponen, que lo sucedido en los países modelo, estará ocurriendo, tarde o temprano en Europa Oriental, Asia, Oceanía, África, México y América Latina. Entonces lo inexorable, consistiría en que el capitalismo, que se consolida en los países centrales del norte,

5

metropolitanos o dominantes; se difundirá en el mundo;⁶ entonces, mucho de lo que se hace y se piensa sigue la pauta de lo que es, parece o puede ser moderno. Y lo que parece o puede ser moderno, modernizado, modernizable o modernizante se traduce, necesariamente en práctico, pragmático, técnico, instrumental.⁷

Notas

¹ José Reyes Rocha es jefe del programa académico de la maestría en Pedagogía en el IMCED

² Arnaut, Alberto. *La Federalización Educativa en México, 1889- 1994*. Ed. SEP, México, 1998

³ Alexis Nouss, *La modernidad*, publicaciones Cruz, México, 1997, pp. 9 y 11

⁴ Alain Touraine. *¿Podremos vivir juntos?* FCE, México, 1997. p.9

⁵ «La occidentalización del Mundo» p. 59 en la obra *Teorías de la Globalización* de Octavio Ianni. Ed. Siglo XXI Editores, México. 1996

⁶ *Ibid.*, p. 61

⁷ *Ibid.*, p. 63

Conferencia «Alternativas Laborales y de Desarrollo del Psicólogo Educativo»

El grupo Psicoactivo invita a todos los estudiantes del IMCED a nuestra primer conferencia, el objetivo principal de esta es la de ampliar el panorama acerca de las alternativas laborales de un Psicólogo Educativo.

Si tu tienes la duda acerca de en que lugares puedes trabajar cuando seas egresado, si no sabes las actividades específicas de un Psicólogo Educativo, las opciones de desarrollo o cualquier duda relacionada a las alternativas laborales al momento de egresar, te invitamos a que asistas y compartas tus dudas. La conferencia estará a cargo del Psicólogo Educativo Ernesto Ayala Durán, quien además de haber trabajado en el IMCED como docente y en la organización de eventos, tiene experiencia laboral en talleres, conferencias y diversas actividades relacionadas con el tema de nuestra conferencia

Esta se llevara a cabo el día **lunes 29 de noviembre** en dos horarios: **10:30 AM y 6:00 PM**, en el salón de usos múltiples de la biblioteca del IMCED

Esperamos contar con tu puntual asistencia

LIBRO DE PIEDRA

Julio Cesar Corona Arias

Una niña toma un libro y lo abre, al leerlo empieza a descubrir un pasado para ella desconocido.

Con esta imagen como prologo de un libro en piedra llamado «Modelo Educativo para el Siglo XXI» comenzó el trabajo dirigido por José Luís Soto, miembro del Taller de Investigación Plástica (TIP) quienes se esfuerzan por darle continuidad a trabajos prehispánicos donde nuestros antepasados ya hacían murales con materiales como obsidiana o amatista o como las técnicas traídas por los evangelizadores, esto lo logran a través de una técnica llamada «Mosaico Mexicano», relieves y esculto-pintura.

Artistas que han tenido la oportunidad de llevar su trabajo fuera de nuestro país, en esta ocasión postergaron una salida de trabajo a Estados Unidos para poder realizar esta obra en muros de la biblioteca del IMCED. Quienes como objetivo tienen el de llevar la creatividad mexicana a nuevas dimensiones y la búsqueda de una continuidad permanente, desarrollando una técnica que han estado trabajando desde los años setenta, siempre en una búsqueda por darle eternidad a sus obras a pesar de las condiciones meteorológicas así como el paso del tiempo.

El proceso de este tipo de trabajos es de aproximadamente tres meses y medio desde su concepción hasta su culminación

Al preguntarle cual es uno de los mayores obstáculos que los artistas presentan actualmente, José Luís Soto comentaba que ellos mismos son un obstáculo, especialmente los jóvenes quienes al pintar frente a su caballete ya están pensando en la fama y el dinero, eso es algo que se debe conseguir a través del tiempo, con mucho esfuerzo y dedicación pues el arte no se hace de la noche a la mañana, el arte comprometido se hace siempre y te inspiras en muchas cosas y no te tratas de sentir aparte, sentirte de una elite.

Agrega, que el arte es una mentira que nos hace ver la verdad y es capaz de trascender la unidisciplina y reflejar lo que no esta presente, a través del arte podemos usar el ingenio para salir del hoyo educativo.

«Se intenta darle vida al mural, que se defiende y que hable por si mismo con su energía, vitalidad y la interpretación que cada persona le pueda dar» – José Luís Soto

Comentarios:

julio@psicoactivo.zzn.com

Mi México

Javier Angel Montaña Lievanos

Si te niego, me niego pensé,
Y estas paredes saben,
Que si lo he hecho,
Cuantos días y noches te negué,
En mi soledad, en mi hastío.

No, yo no soy como tu, pensé,
oh, cuantas noches te negué,
Y miraba a ese espejo vacío,
Y vacío yo, lloraba de hastío,
Si, cuántos días y noches te negué.

Sangre de tu sangre,
Y te negué,
Pero ¿por qué?,
Porque un padre niega a un hijo,
Y porque un hijo a su padre.

No, yo no soy como tú,
Y me embriago,
No, yo no soy como tú,
Y me evado,
¡no soy como tú!

Porque no te veo,
Aunque estés frente a mí,
¿Tengo miedo de que esté en tí?,
¿Tengo miedo de que estés en mí?,
No, no quiero ver.

Porque mirarte es mirarme,
Y negarte es negarme,
¡si te negué!,
Y lo volvería a hacer,
Niño de la calle.

CONGRESO A REALIZAR.

Se llevará a cabo el 8º Congreso de Jóvenes CECYTEM, del 30 de noviembre al 2 de diciembre en el Centro de Convenciones de Morelia, este congreso tiene como tema; **Rumbo A Una Juventud De Clase Mundial**, en él se presentarán Conferencias Magistrales y Mesas de Trabajo con temas como; Globalización, Pobreza y Desempleo y Educación.

EDUCACIÓN - BONO EDUCATIVO

Enrique Rivera Hernández

Según la Secretaría de Educación Pública, la educación primaria puede abordarse desde 3 perspectivas, primero, como la ampliación progresiva de la capacidad instalada conforme lo requiera la demanda urbana y de las zonas rurales más desarrolladas; segundo, ofrecer los seis grados de enseñanza en el mayor número posible de escuelas incompletas de las comunidades rurales, y tercero diseñar sistemas no convencionales, equivalentes a la primaria, para atender a la población indígena y a niños de las zonas marginadas. (Si ponemos atención en estas tres características, se habla de cantidades a repartir y no de calidades a desarrollar, ni como maestros, ni como alumnos).

Pero una realidad, es que la educación vista desde esa perspectiva no puede y no podrá resolver los problemas de zonas marginadas, de los cuales la raíz está en la estructura de la explotación, pues no por el hecho de estudiar no se van a dejar explotar, « lo comento por que lo veo». Una realidad es que los funcionarios del Estado no van a desarrollar una solución a estos problemas, puesto que ellos van estar mucho más ocupados en otras cuestiones y estas no ocuparan sino más que un discurso político agregado en su carrera.

Es un hecho que la educación privada es la que va estar preocupada en desarrollar potencialidades en sus alumnos y no se puede dar un aire plebeyo donde tengan ideas inconvenientes, porque como escribe el señor Olac Fuentes Molinar, «la reproducción de la élite debe garantizarse»; la única manera de cambiar esto es presentándose en nosotros una fuerte y clara responsabilidad acerca de las demandas que hay que cubrir. La educación superior ha estado basada en su mayoría desde un principio en profesiones orientadas al ejercicio independiente, como lo son ingenierías por ejemplo la civil, mecánica y la eléctrica, o las licenciaturas como son las de derecho o medicina.

Cada vez más personas tienen menor mercado laboral por el hecho de menor escolaridad, y también es más frecuente la subocupación de profesionistas, o la realización de trabajos sin haber recibido esa preparación. El principal desafío es precisamente el llegar a garantizar la calidad en la educación, tanto de docentes como de alumnos, esto tomando en cuenta que el nivel de ingresos a la educación superior va en aumento, por ello es que debemos asegurarnos de que haya mayor número de diversidad de formas educativas de calidad para el gran número de ciudadanos mexicanos que desearan ingresar.

Esta es una propuesta (el bono educativo), con la cual mucha gente esta de acuerdo, por el hecho de que sería

totalmente conveniente el poder escoger entre una institución educativa, ya sea de ámbito público o privado, por el hecho de que se supone, que de esta manera todos tendríamos acceso a la educación de la misma calidad, que en este momento sabemos que es casi nula en algunas instituciones.

Ahora, no olvidemos las instituciones que dependen de la cantidad destinada a educación, como por ejemplo, los departamentos administrativos de la Secretaría de Educación Pública, así como también las demás dependencias que están sujetas a este presupuesto, esto por ejemplo es algo que nunca se explica en cuestión de el bono educativo y lo pueden comprobar leyendo periódicos, leyendo en internet tal información o viendo programas de T.V.; simple y sencillamente lo que proponen, es que todos los recursos económicos destinados a educación se repartan entre los padres de familia, para que estos escojan la institución que más les agrade.

No creo que este mal la propuesta del bono educativo, sino que simplemente falta precisarla más, porque no es tan simple, tendríamos que analizar si se aprueba, ¿cuánta gente quedaría sin empleo? ¿cuántas instituciones alcanzan realmente la calidad? ¿éstas instituciones serán suficientes para la población estudiantil a nivel nacional?.

Estoy totalmente de acuerdo de que de alguna manera tenemos que buscar escuelas de calidad, pero quien asegura que esta sea la forma idónea, por otro lado, ¿cuántos bonos serían adsorbidos por la corrupción?

CONCIERTO DE ROCK

Grupo ECLIPSE
Sala de Usos Múltiples del IMCED

25 de Noviembre a las 17 horas

!!! Atención Estudiantes y Maestros!!! EL GRUPO PSICOACTIVO

« SE INVITA A LA MESA DE DEBATE
SOBRE EL TEMA

EL BONO EDUCATIVO
EL DÍA MARTES 30 DE NOVIEMBRE A LAS
20:00 HRS EN LAS INSTALACIONES DEL
IMCED»

Creciendo Juntos

Entrevista realizada a Juan José Chagolla¹
Jefe del departamento de psicología educativa

¿Qué es Creciendo Juntos?

Es un proyecto de desarrollo humano que se ofrece a niños y padres de familia de las escuelas de educación primaria y secundaria del municipio de Morelia, el cual, se desarrolla durante cuatro semanas.

¿Cómo nace Creciendo Juntos?

Nace por la inquietud de dos jóvenes de la licenciatura de psicología educativa que nos hicieron llegar el proyecto al departamento de psicología, nosotros lo valoramos y le hicimos algunas observaciones de viabilidad, seguimos implementándolo con algunos asesores con cursos para fortalecer a los jóvenes que van a dar el programa, algunos de los programas que van a trabajar son de autoestima, valores, solidaridad, comunicación, respeto, tolerancia, que se genera o se debe generar en el hogar y también en los ambientes escolares.

¿A que necesidades responde?

Social, emocional, valores y desarrollo cultural en general, atiende básicamente a que los padres volteen la mirada a sus niños, que les den atención, que se den cuenta que existen y que comprendan que los niños tienen un lenguaje que no es el hablado, mediante el cual le transmiten a sus padres esa necesidad de atención, y estos lenguajes, a veces son que se orinan en la cama, mal aprovechamiento escolar, que tienen conflictos con otros niños, son rebeldes, etc.

¿Y dentro del instituto?

Nos permite que nuestros jóvenes se desarrollen profesionalmente en el ámbito de la realidad del psicólogo educativo, lo pueden desarrollar jóvenes del cuarto semestre en adelante, y a partir del sexto, es decir cuando se tienen un setenta y cinco por ciento de los créditos académicos se puede prestar como servicio social dando la oportunidad de rendir el informe del servicio que es una de las opciones de titulación.

Por: Javier Angel Montaña Lievanos

¹ Licenciado en Ciencias Sociales, Maestría en Psicología de la Educación, Diplomado en políticas Educativas Emergentes en la Universidad de Valencia España; 20 artículos publicados en revistas nacionales, 35 ponencias magistrales en diversos eventos y Jefe del Departamento de Psicología del Instituto Michoacano De Ciencias De La Educación «José María Morelos» (IMCED).

HERRAMIENTAS QUE LE SIRVEN AL PSICÓLOGO EDUCATIVO

Liliana Tapia Lara
Eréndira Peregrino Alcántar

«TEST»

En sus comienzos los test sirvieron para medir el coeficiente intelectual, pero con el desarrollo de la psicología se dejó de medir solo ese aspecto, ya que se comenzaron a reconocer otros tipos de inteligencia y de distintas facultades o habilidades mentales.

Existen diferentes tipos de test que se clasifican en grupos de acuerdo a su objetivo:

- **Test objetivos:** El paciente debe escribir las respuestas a las diversas preguntas. Se suelen asignar puntuaciones numéricas, lo que facilita el análisis matemático o estadístico.
- **Test proyectivos:** Presentan estímulos que son dudosos, lo cual incita al sujeto a proyectar sus propias necesidades. Este tipo de pruebas generalmente no tienen respuestas correctas o incorrectas. Son de acuerdo a los estímulos que se les presentan.
- **Test individuales o grupales:** Los test individuales generalmente permiten evaluar aspectos emocionales, de comprensión y observar el comportamiento del individuo durante la aplicación. Los de grupo suelen ser muy sencillos de aplicar y corregir.
- **Batería de test:** Está conformado por un conjunto de test psicológicos o neurológicos. La ventaja de las baterías es que proporcionan más información sobre las diferentes áreas de funcionamiento del sujeto.

Crítica a los test

En contra de los test individuales, se afirma que debido a que es imposible estimular el comportamiento de la misma manera, que las formas estadísticas son siempre reservadas y que nunca diferentes individuos pueden estar en una misma y exacta situación, así que, siempre que se realiza una comparación, se hace solo eso, una comparación. Se teme que los resultados de pruebas suelen servir para etiquetar, por lo que en la práctica pueden perder valor.

A favor de los test

Se manejan posturas favorables, planteando utilizar los test como un complemento de diagnóstico y no como único elemento a considerar. Por lo tanto se recomienda una correcta elección de una batería de test (nunca uno solo), para garantizar la confiabilidad expresada por el hecho de que una exacta prueba realizada por diferentes profesionales a una misma persona mostraría resultados idénticos, además demuestra confiabilidad la realización de «test – retest» (aplicación de un mismo test en dos ocasiones luego de un intervalo de tiempo, para observar la correlación entre ambos). Por otro lado los test poseen validez y son de mucha utilidad porque miden lo que se pretende que hay que medir optimizando los recursos disponibles. Además brindan una aproximación diagnóstica, y brindan objetivos para la práctica profesional.

Reseñas

En esta ocasión las reseñas no se refieren a libros, sino a uno de los actos académicos más significativos para el IMCED: El Encuentro Nacional de Investigación Educativa (con participación internacional).

En este mismo tenor se ofrecen varias entrevistas a importantes conferencistas magistrales y otros intelectuales que vinieron a enriquecer tan magno evento.

¡DESPIERTA!

Julio Cesar Corona Arias

¡No, no, no. Esto es una cosa muy seria!

No están leyendo la revista esa que te «regalan» los domingos a cambio de «lo que gustes cooperar» mientras la señora te dice que el mundo se va a acabar y que ella es enviada del cielo con el propósito de salvar sabe cuantas almas. Es solo que en el pasado «Encuentro Nacional de Investigación Educativa» en la conferencia que dio Claude Lessard, 6 asientos a mi izquierda estaba una señora dormida, delgada de pelo negro (sí, tu que mientras lees estas líneas te preguntas «¿me habrá visto?») y ya después de aguantarme la risa al ver como se le escurría la baba me di cuenta que de los muchos asistentes solo una pequeña parte (tan pequeña como el interés de esta señora) eran alumnos del IMCED de la sede central, durante días anteriores oír decir a compañeros que no se les hacía interesante o que no tenían para pagar y por eso no irían.

En lo personal vi algunas cosas que no me gustaron pero hubo conferencias y talleres muy buenos o que, ¿me van a decir que a pesar de que ni siquiera se tomaron la molestia de revisar los títulos de talleres y conferencias «no les llama la atención el congreso» o «no tuve tiempo»? ¡achis achis!, ¿pues que no venimos a aprender? ¡ah caray!, a ver si algunos compañeros no se sienten ofendidos con esto) digo, si estamos en una escuela es por que debe haber poco (sí, ya de perdida poco) compromiso y hacer un esfuerzo ¿o no?

Además a todas las actividades se podían ingresar de manera gratuita, lo único que pasaba si no pagabas era que no te daban tu constancia, ahora no faltara quien diga «es que el papel es lo que cuenta y si no me lo dan pues que caso» para aquellos que se preocupan mucho por el papel les recomiendo ir a la «Plaza de Santo Domingo» en el DF y ahí venden billetes falsos y títulos universitarios ¡sin estudiar! (¿Maravilloso no?) Se oye rebonito el título de «Maestro en Astrofísica», con ese pueden impresionar a familiares y amigos.

Bueno, ojala en próximos eventos la participación por parte de alumnos de la sede central sea mayor, imagínense la desilusión de toda esta gente que preparo sándwiches pensando que iban a ser para sus propios compañeros y se los termina comiendo alumnos de otra escuela, ¡que gente mano!

Ah, la conferencia que dará Ernesto Ayala será sin costo, posiblemente habrá galletas y café gratis para que valga la pena, luego no se quejen...

Comentarios, mentadas, preguntas, amenazas y aportaciones:

julio@psicoactivo.zzn.com

Entrevista al Doctor Juan Manuel Gutiérrez¹

Por: Enrique Rivera Hernández

¿Cómo hacer entender a los políticos que la educación fuera de ser un discurso político tiene que ser una propuesta clara y concreta?

El político no entiende mucho de los asuntos educativos, sobre todo un nivel académico, por eso es importante que se de una interacción entre educadores y políticos para que se lleguen hacer consensos en donde tanto lo educativo y lo político sea tomado en cuenta.

¿Qué piensa sobre la realización de una reforma educativa en donde se tenga que evaluar constantemente a los docentes para poder mejorar su trabajo, sin que esto llegue a afectar el plan educativo?

La evaluación tiene que ser continua y reciproca, yo maestro evaluó a otro maestro, de tal manera que la evaluación tiene que ser una cultura. Para que se pueda mejorar la educación que se ofrece.

¿Qué opina sobre la saturación en las carreras universitarias?

Yo creo que las universidades han tomado un papel muy pasivo en donde no educan a la demanda, simplemente se concretan a recibir presiones, entonces, la universidad ha fallado en no proporcionar a los aspirantes información sobre lo que realmente hace falta, si realmente se conociera la profesión con datos duros por parte de los aspirantes nadie se inscribiría a una carrera de leyes por ejemplo por una parte, y por otra la universidad no investiga que áreas van a hacer emergentes en los próximos años, de tal manera que tampoco abre carreras.

¹ Microbiólogo y educador dedicado por 54 años a la educación en ciencias y durante los últimos 37 al desarrollo curricular y la producción de materiales educativos; 66 libros, ocho capítulos de libros y 45 artículos publicados; profesor invitado en diversas universidades e institutos de México, Brasil, Argentina, Chile, Colombia, Perú, España, Inglaterra, Alemania, por mencionar algunos; Actualmente profesor visitante en CREFAL, editor de la revista Decisio y asesor del Gobierno del Estado de Michoacán.

NOTA

Por cuestiones de espacio, ahora solamente se presenta un adelanto de la entrevista. La versión completa se publicará en el siguiente número. Por si las dudas, pedimos una disculpa al Dr. Juan Manuel y a nuestros lectores.

!!!FELIZ AÑO NUEVO!!!

Entrevista a Don Manolo V. Pomares¹

Por: Gustavo Alonso Morales Hernández.

¿De que manera afecta el fotocopiado de libros?

Tiene una problemática muy singular y delicada, tanto para el editor, como para el lector.

En principio una editorial pequeña a la que se le hacen una fotocopia de sus libros deja de ingresar una cierta cantidad de dinero, por el libro que no a vendido; para la editorial tiene mucha importancia el dinero, pero no es realmente lo que se busca, un buen editor lo que esta buscando es hacer bien su trabajo y publicar buenos libros. Pero se produce un circulo vicioso al vender menos libros, ingresa menos dinero y por consecuencia se producen menos libros y entra menos dinero. Por lo tanto se reduce su capacidad de hacer mas libros. Y indirectamente se está un recorte del enriquecimiento cultural y muchos libros de calidad van a quedar sin editar.

¿Comodidad de la fotocopia o inconciencia?

La fotocopia facilita las cosas porque sólo tienes que tomar un original:»vas a la fotocopidora y es mas barato que comprar un libro».

El profesor muchas veces, por comodidad, encuentra el texto original y les dice que lo fotocopien, sin darse cuenta del mal que está haciéndose, a sí mismo como lector, como profesor, y a la editorial pequeña que esta elaborando sus libros.

Pero el elemento de comodidad requiere un esfuerzo para superarlo, tú no puedes tener conciencia del mal que causan las fotocopias y tomártelo a la ligera. El lector es el que tiene que tomar el trabajo de insistir a la librería y decirle que se lo consiga, porque ellos saben como conseguirlo. A lo mejor tardará una semana o diez días, pero al cabo de cuarenta años vas a tener el libro todavía, y la fotocopia va ha ser dinero tirado a la basura.

¿En España existe el problema de fotocopiar un libro?

Existe y existía desde hace aproximadamente diez años se a tomado una conciencia a nivel de poderes públicos del daño que producían las fotocopias.

En España se ha puesto poco a poco un sistema de implantación de la ley, de modo que hay revisiones de las fotocopadoras por parte de la policía y si encuentran libros fotocopados los confiscan y se les aplica una multa, eso ha ido funcionando.