

REVIEW

"LA FIESTA DE SAN JUAN BAUTISTA – 1966"

Esta fiesta es tradicional, todos lo celebramos con entusiasmo, cada año hay mayor concurrencia.

Para celebrar esta fiesta en el mes de marzo se forma el comité, integrado por personas entusiastas a las que se les llama Procuradores, de ese organismo se forman sub-comités para realizar las distintas actividades que es necesario.

El Santo Patrón "San Juan" es acompañado por la Banda Municipal, cuando los Procuradores sales de casa en casa a pedir su óvolo voluntario, el más pobre ofrece 10 soles, otros ofrecen uno o dos pares de banderillas, otros ofrecen 300 soles, los más pudientes se asocian para obsequiar un toro, lo mismo hacen algunos barrios: El barrio de Cajamarca y la Avenida Carvajal.

A las personas que obsequian 100 soles o más la banda les dedica una diana.

Los colegios G.U.E. "San Juan", Instituto Agropecuario, Instituto de Comercio N°. 30, el Diputado, Sindicato de Maestros y demás instituciones gremiales ofrecen un toro, pudiendo adquirir en total hasta 12 toros de casta, ya sea de las ganaderías: La Pauca, de propiedad del Señor Puga Estrada; o bien de La Viña, de propiedad del Señor Fernandini; o bien de las ganaderías de Yéncala o de Salamanca.

De esta forma los procuradores llegan a tener los medios necesarios para realizar la Fiesta de San Juan, contratándose pirotécnicos para confeccionar los fuegos artificiales, para tres noches, bombas japonesas, cohetes, globos y otros espectáculos.

El 15 de Junio comienza la novena hasta el día 24 que es el día de la Fiesta.

El 23 es la víspera, hay diana a las 3 p.m. , reseña que se realiza con quema de cohetes, ascensión de globos, luego el Santo Patrón, es llevado en andas por sus fieles al lugar denominado "San Juan Pampa" acompaña la Banda Municipal, un grupo de danzantes llamados "Marchilejos".

Ya en el sitio hay carrera de caballos, bailes, danzas, cuyes, bebida; por la noche hay retreta, quema de fuegos artificiales, bombas japonesas, globos, etc.

El día 24 de Junio, es el primer día de la Fiesta, así como en los días 25 y 26 hay diana a las 5 a.m., luego 3 misas, retreta matinal, grandes jugadas de gallos en donde se hacen fuertes apuestas entre los aficionados del lugar con los que vienen de los pueblos vecinos; también se disputa un trofeo por el mejor galpón que haya triunfado en el menor tiempo posible.

La procesión del Santo Patrón, se realiza acompañado por centenares de fieles, las transacciones comerciales es muy notorio, en la Plaza de Armas que es grande, se

nota la gran cantidad de carpas de negociantes, que vienen de distintos lugares especialmente de la Costa.

A las 3 p.m. comienzan las lidias de toros, toreando profesionales que han logrado tener fama en las mejores plazas tanto en el país como en el extranjero, entre ellos podemos citar: El Nene, Paco Céspedes, los Hermanos Bustamante, Santa Cruz, Chaplín, Humberto Valle, etc.

Por las noches retreta apuntada, cohetes, bombardas, ascensión de globos, fuegos artificiales.

La segunda tarde taurina se llama “Tarde Taurina San Juanista”, porque se lidia el toro obsequiado por la G.U.E. “San Juan”.

En la última tarde de toros, o sea el 26, se otorga un trofeo al mejor torero, este trofeo consiste en una Oreja de Oro obsequiada gentilmente por el entusiasta Señor Nórvil Guerrero, propietario de la Joyería “La Joya de Oro” y entregada por el Juez de Lidias. Por la noche del último día gran baile social en los amplios salones del “Club Unión”.

El día 27 como vulgarmente se dice, es la joroba de la fiesta, muchos están de pena, otros enfermos de salud, los más enfermos de los bolsillos.

El lugar escogido para la Corrida de Toros es el Campo Deportivo, por ser el más apropiado, muchos días antes, el Comité vende los sitios a los interesados para que ellos construyan sus palcos, los cuales son de dos metros de alto a manera de tabladillo, con sus respectivos toldos para defenderse del sol, los palcos lo hacen de 2 ó 3 pisos; el primero cuesta 15 soles, en el segundo piso 10 soles para cada tarde taurina. Delante de los palcos se construyen barreras por donde miran los campesinos.

A las corridas la gente va bien elegante, los demás exhibiendo las joyas, cuando sale el primer toro hay regocijo, las pasiones y sufrimientos van a un lado, allí es cuando la gente se siente feliz, ríe, bebe cerveza, gaseosas, comen bizcochos, panecitos, revientan coheteillos o coheteros de arranque, a la gente campesina no les falta la cerveza o su botella de llongue.

Jaime William Mírez Bardales

*Actualmente Profesor Cesante
Chotano*

Av. Inca Gracilazo de la Vega 379. Tel. 841569. Chota.

E-mail: jamiba2002@yahoo.es

De Tesis “Monografía del Distrito de Chota”

Para optar el Título de Normalista

Escuela Superior Técnico de Cajamarca

1966