

# Presentación

## Escudos del municipio de Molledo

Carlos Argüeso Seco

CATÁLOGO HERÁLDICO Y  
GENEALÓGICO DE LOS VALLES  
DE IGUÑA Y ANIEVAS



CANTABRIA  
2026

28 de febrero 18:00h

Centro Evaristo Silió



AYUNTAMIENTO  
DE MOLLEDO

*...ini, e sono più lunghe del  
... questi ultimi.*

## Los valles de Iguña y Anievas documentan los grandes linajes que forjaron su historia

El Movimiento Cultural Iguña presenta un catálogo heráldico y genealógico único en Cantabria que recoge 262 escudos, familias, sus personajes y relaciones, además de su localización

NACHO CAVIA

**LOS CORRALES.** El Movimiento Cultural Iguña ha presentado en Molledo su último y más ambicioso proyecto, un prolijo trabajo sobre las representaciones heráldicas en piedra de los valles de Iguña y Anievas, más de 250 escudos de una antigüedad que se sitúa entre finales del siglo XVI y principios del XVII. Se trata de un catálogo

heráldico y genealógico que su investigador principal, Carlos Argüeso, califica como el primero en España de ese calado. «Es la primera vez que se catalogan los escudos, se describen, se analizan las familias que los mandaron labrar y, sobre todo, se aborda su genealogía, todo en el mismo trabajo. No conozco ninguno similar en ninguna parte. En Cantabria no, y me atrevería a extender la afirmación al territorio nacional», señaló. Especialista en heráldica y genealogía, Carlos Argüeso ha dirigido un equipo completado por Reyes Peña, Susana Fernández y Flory Ceballos, «trabajadoras incansables en todo lo que ha tenido que ver con la localización sobre el territorio de cada escudo, un labor pueblo a pueblo esencial para el resultado final», como señaló una de las responsa-



Un momento de la presentación del proyecto en Molledo. n. c.

bles del movimiento impulsor, Cruz Pardo. La sala del centro Evaristo Silió se llenó para las primeras explicaciones del propio Carlos Argüeso, acompañado de Cruz Pardo y del alcalde, Joaquín Villegas como presidente, además, de la Mancomunidad de Iguña.

En concreto, se han recogido 262 escudos de todos los concejos pertenecientes a los cuatro ayuntamientos que conforman los dos valles, 17 de Anievas, 112 de Arenas de Iguña, 83 de Molledo y 43 de Bárcena de Pie de Concha.

El libro muestra 153 fichas en las que aparecen uno o más escudos, el Consejo, el Ayuntamiento, la geolocalización, la foto del escudo y el edificio donde se encuen-

tra, la descripción del escudo con los linajes a los que pertenece, y, en 78 de ellos, una investigación genealógica de las familias, persona o linaje que lo mandó labrar, además de incluir un gran árbol genealógico. Todo detallado en una edición de 504 páginas, fruto del generoso esfuerzo del investigador y su equipo que ha recorrido todas las localizaciones y buceado en manuscritos de archivos locales y nacionales.

Como explicó Cruz Pardo, «el inicio de la presentación del trabajo parte de la revisión de la obra y los preparativos para su edición en junio aproximadamente», sondeando mientras tanto las posibles ayudas que puedan recabar del Go-

bierno regional y los ayuntamientos implicados. «No en vano, supone preservar a esta parte importante de la historia de nuestros dos valles». Reyes Peña, por su parte resaltó la importancia de ese catálogo «no solo por lo que nos aportan esos escudos, sino porque además, esta investigación, sobre todo la genealógica, ha permitido constatar la interrelación tan grande que hay entre los diferentes linajes de los dos valles, nos explica que la historia y el destino de los dos ha sido tejido por las mismas familias».

Cruz Pardo incidió además, en otra aportación desinteresada, la de «todos los vecinos que han abierto sus puertas, no sólo los propietarios de los escudos sino también todos aquellos que nos han aportado sus recuerdos, un trabajo comunitario, sin duda».

Para finalizar su intervención recordó que la labor del Movimiento Cultural Iguña fue sembrar la semilla de ese gran árbol genealógico en los alumnos del CEIP Leonardo Torres Quevedo, de la Serna, un proyecto coordinado por Reyes Peña, maestra que fue del colegio, que llevaba como título 'Crear el escudo de su vida' y como lema el que 'la mejor herencia que tiene una persona es su apellido'.