

CICLO DE CONFERENCIAS CON MOTIVO DE LA EXPOSICIÓN:

ARTE Y ARQUITECTURA

EN LOS DOCUMENTOS DEL ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL

JUEVES 12 DE FEBRERO / 19 horas

Julio POLO:

*Juan de Garay. Virrey de Cataluña:
Las armas y las artes a mediados del
siglo XVII.*

JUEVES 12 DE MARZO / 19 horas

Luis ESCALLADA:

*50 años de investigaciones en el Ar-
chivo Histórico Provincial.*

JUEVES 19 DE FEBRERO / 19 horas

Carlos ARGÜESO:

*Nuestra historia familiar a través de
los archivos.*

JUEVES 19 DE MARZO / 19 horas

**Marta FERNÁNDEZ CORRAL y Verónica
SALAS CASAR:**

*Restauración de la sillería de coro alto
de la Iglesia Catedral de Santander.*

JUEVES 26 DE FEBRERO / 19 horas

Enrique CAMPUZANO:

Los archivos y el patrimonio inmaterial.

JUEVES 26 DE MARZO / 19 horas

Celestina LOSADA VAREA:

*Archivos fotográficos y patrimonios
perdidos.*

JUEVES 26 DE MARZO / 19 horas

Miguel Ángel ARAMBURU-ZABALA:

Planos de arquitectura en los archivos.

Salón de actos de la Biblioteca Central de Cantabria
c/ Ruiz de Alda 19, Santander

CONFERENCIA DE ASCAGEN EN LA BIBLIOTECA CENTRAL DE CANTABRIA

El pasado 17 de febrero de 2015 tuvo lugar, en el salón de actos de la Biblioteca Central de Cantabria, la conferencia que, bajo el título "Nuestra Historia Familiar a través de los Archivos", impartió el actual secretario de ASCAGEN (Asociación Cántabra de Genealogía),



Carlos Argüeso Seco. Dicho acto tuvo lugar como respuesta a una invitación que el Archivo Histórico Provincial de Cantabria hizo a ASCAGEN con motivo de un ciclo de siete conferencias impartidas como complemento a la exposición "Arte y arquitectura en los documentos del archivo histórico provincial" que se encuentra ubicada en las instalaciones del edificio de archivo y biblioteca en la Calle Ruiz de Alda de la ciudad de



Santander. Carlos, tras introducirnos en lo que es ASCAGEN y cuáles son sus objetivos, pasó a explicar cómo comenzar a realizar un árbol genealógico, partiendo del ámbito familiar hasta llegar al resto de archivos donde encontrar datos e información de interés y qué tipo de

documentación se encuentra en cada archivo mencionado: archivos nacionales (Histórico Nacional, de la Real Chancillería de Valladolid, General de Indias, Simancas, etc.) así como los regionales (Archivos Municipales, Privados y especialmente Archivo Histórico Provincial de Cantabria). Dentro de éste último, hizo especial hincapié en los diferentes tipos de padrones (su historia, confección, información que proporcionan,

variedad, etc.) y expedientes de hidalguía, para acabar con la diferente y variada documentación que podemos encontrar en los protocolos notariales (testamentos, curadurías, capitulaciones matrimoniales, compra-ventas, poderes, pleitos, etc.). Para finalizar, esbozó ligeramente la información que, sobre el tipo de vida de nuestros antepasados en la Edad Moderna, podemos obtener de un individuo o familia a través de las manifestaciones que aporta en sus últimas disposiciones. Asistió a dicha conferencia un aforo de 70 personas aproximadamente con notable participación del público asistente y gran representación de socios de ASCAGEN.