

Batalla de Elviña

El contexto

La llamada Batalla de Elviña tuvo lugar el 16 de enero de 1809 y se encuadra dentro de las Guerras Napoleónicas, siendo también una de las batallas de la Guerra de la Independencia Española.

Los contendientes

Los contendientes fueron los ejércitos de Inglaterra y de Francia. Los ingleses venían retirándose desde el centro de España, siendo perseguidos en todo momento por los franceses. Los ingleses llegaban a la ciudad de A Coruña para ser recogidos y transportados por una flota inglesa que había llegado desde el sur. La mañana del día 16 de enero todo estaba preparado para la evacuación, pero aún tendrían que resolver un nuevo enfrentamiento con los franceses.

Desarrollo de la batalla

Poco después del mediodía, preparada la defensa ante eventuales enfrentamientos, tres columnas francesas avanzan después de varias escaramuzas y con el soporte de fuego artillero. Al final de la tarde cesan los combates y los ingleses se aprestan al embarque de sus tropas aprovechando la situación creada. En la tarde del día 18 los ingleses embarcaron a sus últimos efectivos.

Conclusión

El resultado de la batalla, tras el enfrentamiento de unos 14.000 ingleses contra unos 16.000 franceses, fue de 900 muertos o heridos ingleses por aproximadamente unos 2.000 franceses. Existen opuestas interpretaciones a si se trata de una victoria de unos o de otros. El escritor

Leon Tolstoi, en su famosa obra titulada "Guerra y Paz", ambientada en esa misma época, ponía en boca de uno de sus personajes: "Nosotros el populacho tenemos como usted sabe, una muy mala costumbre de determinar la ganancia o la pérdida de una batalla. Aquel que se retiró después de la batalla la perdió, eso es lo que decimos." Por lo general, si bien el ejército inglés se encontraba en retirada, atravesando para ello media España, se le considera vencedor por el hecho de haber sido capaz de poner a salvo al grueso de su ejército y dejándolo en disposición de entrar de nuevo en batalla en otros frentes.

El mapa

Fuentes documentales

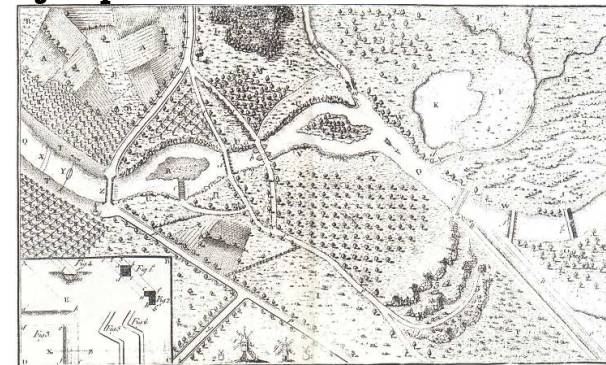
El mapa está confeccionado siguiendo las pautas existentes en la época. Se ha realizado a partir de medios documentales actuales y habiendo llevado a cabo una labor de trabajo de campo y digitalización como si de otro mapa para el deporte de orientación se tratara. Sin embargo, se han seguido las instrucciones que aparecen en el "Tratado de Castrametación o Arte de Campar", de D. Vicente Ferraz, editado por la Imprenta Real en Madrid el año 1800 y, como reza el subtítulo, "dispuesto para el uso de las Reales Escuelas Militares, del cargo del Real Cuerpo de Ingenieros". De gran inspiración sirvió también otro material realizado en 1787 por el Brigadier de la Real Armada, D. Vicente Tofiño de S.Miguel, el cual levantó un "Plano de las Rías de Ferrol, Coruña y Betanzos".

Reconocimiento del terreno

El libro tercero se dedica al tema "Del conocimiento del país, y de la ojeada militar" y

más en concreto a la confección de mapas y planos a partir de reconocimientos militares. El objetivo es proporcionar un material actual pero que evoque la simbología utilizada en la época a la que nos estamos remontando.

Ejemplo



Leyenda

Elementos gráficos

En el libro se expone todo un catálogo completo de símbolos para representar la naturaleza del terreno, los bosques, las montañas, los ríos, las costas marítimas, los caminos, etc. Aquí van los más importantes:

	Carret. principal		Terreno abierto
	Carretera		Arboles dispersos
	Pista		Bosque
	Camino fácil		Bosque denso
	Camino lento		Cultivo
	Vía del tren		Edificios, casas
	Muro		
	Vallado		
	Cortado		
	Arbol / Torre		