

# Beijo a Mão que me Condena

Modinha, composta pelo R.S.P.M  
José Maurício Nunes Garcia (CPM 226)

Ed. Pierre Laforge, 1837

♩ = 80

Tenor

Bei - jo\_a - mã - ão que me - con - de - na

Guitarra



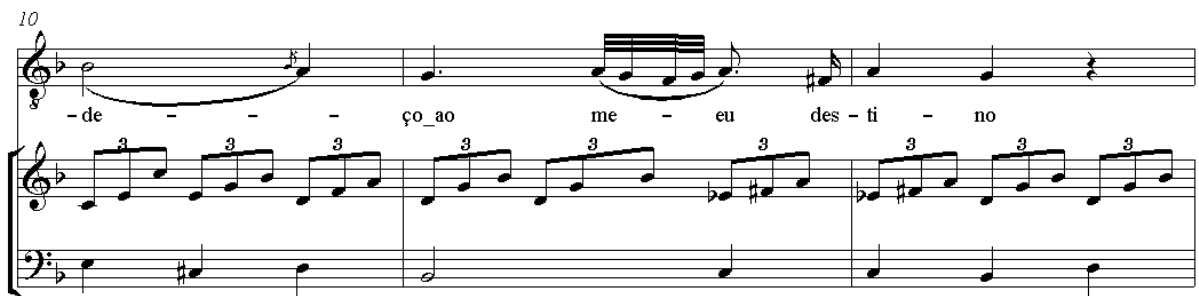
5

a ser sempre des - gra - ça - do o be -



10

- de - ço\_ao me - eu des - ti - no



13

res - - pei - to\_o po - der do fa - do



17

♩ = 100

Que eu a-me tan - to sem ser a - ma - do, sou in - fe - li - iz, sou des - gra - ça - do,



25

que eu a - me - tan-to sem ser a - ma-do, sou in - fe - liz, sou des-gra - ça - do,

33

que eu a-me tan - to sem ser a - ma - do, sou in-fe - liz sou des-gra - ça - do,

41

que eu a - me - tan-to sem ser a - ma-do, sou - in - fe - liz,

47

sou des-gra - ça - do, sou in - fe - liz, sou des-gra - ça - do.